

創世記系列一：從伊甸園到巴別塔

第一時段：Welcome 歡迎你來 (15 分鐘)

設計互動性遊戲，聖經遊戲，觀看視頻等，目的是讓大家可以打破沉悶的氣氛，有一個愉快的心情開始。

第二時段：Worship 敬拜讚美 (20 分鐘)

以事先預備好的詩歌，帶領大家來到主的寶座前敬拜祂、求聖靈在小組運行，帶領小組的每一個人和聚會。

在敬拜的同時，小組長可以帶領大家同聲開口為教會的事項禱告。

(組員個人的需要請在第四個時段分享和禱告)

1. 為小組聚會禱告
2. 為教會服事禱告
3. 為教會所支持的宣教機構和宣教士禱告
4. (可以追加所需要的內容)

敬拜前後，介紹新朋友 (控制時間，確保每一個人發言)

第三時段：Word 話語分享 (45 分鐘)

本週主題：亞當的後代

經文：創五 1~32

背誦經文：「以諾活到六十五歲的時候，生了瑪土撒拉。以諾生瑪土撒拉以後，與神同行了三百年；他還生了許多兒女。以諾的日子共有三百

六十五年。以諾與神同行，後來不在了，因為神把他接走。」 (創五 21-24)

前言：

人類的起源是源於神的創造，並且人有神的樣式。創造之初，罪尚未進入世界，沒有死亡；因為亞當夏娃犯罪，“死”就臨到了人類。

自由討論：人都希望長命百歲，生命的意義是在於時間的長短嗎？

一. 閱讀創世記五章 1~5 節

從這一章開始，我們看到死亡臨到人類。儘管亞當和夏娃在伊甸園犯罪的時候沒有馬上死亡。因為神所說的“吃的日子必定死”的含義是指“死亡從那一刻起臨到人類，而且無人能倖免”，這就是“必定死”的含義。在現代人來看亞當的壽命 930 歲，是無法想像的，但是結局還是“死亡”。感恩的是人類沒有因此而滅絕，神還是為人類保留了後代。

問題討論 1: 這裡提到塞特，卻沒有提到該隱，有何寓意？

問題討論 2: 亞當按照自己的樣式和形象生了塞特，您如何理解？

二. 閱讀創世記五章 6~20 節

聖經看重家譜，記載的方式有兩種，一是垂直式，每一代只選擇一個代表人物，一代一代地記錄；二是水平式的方式，記錄一個人以及他的後代。其中主要用的是垂直式，被記錄的人物是蒙神揀選的後代。記錄的模式是：

某人幾歲時生了後代

再活了多少年，繼續生育後代，死亡

這個模式包括人類生命中的兩件大事：生育和死亡

從家譜的記錄模式可以看到，神創造人類時，所賜予的祝福就是“生養眾多”，即使人類犯罪也有死亡，神的祝福還是貫穿在其中。因為猶太人的傳統觀念是：“兒子是神賜予父親的最大祝福”。

問題討論 1：從家譜的記載來看，神的祝福實現了嗎？

問題討論 2：每一個人的名字都是有意義的嗎？請舉例說明？

觀察思考：家譜所記錄的後代都是第一個兒子嗎？為什麼？

挑戰思考：神讓人類必須經歷死亡的目的是什麼？

三. 閱讀創世記五章 21 ~ 24 節

在這裡提到的家譜略有不同，先提到以諾和神的關係是“同行”，與其他的後代不同；之後提到以諾被神“接走/取去”，好像沒有經歷死亡。這個事實告訴我們。長命百歲並不是最大的福分。最好的是“與神同行”。

問題討論 1：以諾為什麼會“與神同行”，這告訴了我們什麼？

問題討論 2：每一代人都死了，唯獨以諾被接走，這意味著什麼？

開放式討論：以諾是第幾代孫？您看到了什麼象徵含義？

四. 閱讀創世記五章 25 ~ 32 節

這裡又提到一個特別的後代，諾亞，並且介紹了名字的含義。讓我們看到當時的人類已經面臨很多的勞苦，這是犯罪所帶來的咒詛。與其他先祖的家譜記錄不同，這裡也記載了諾亞的三個兒子，是為了之後所發生的事件以及後續作了一個預告。

挑戰思考：在這個家譜記錄中，誰的在世時間最長和最短？

神學小知識：創世記家譜對比

異同	該隱的家譜	塞特的家譜
關於後代	七代	十代
年歲	沒有提及	提及歲數
死亡	沒有提及	提及死亡
起名	由父親起名	由父親起名
特定人物	以諾和拉麥	以諾和拉麥

應用討論：

1. 我們的生活方式，有沒有“與神同行”？
2. 拉麥為什麼認為“工作是勞苦的”，我們現在如何看待工作？
3. 亞當死的時候，哪一個後代出生了？（超級挑戰）
4. 我們要如何看待死亡這個議題？

(可以依據小組的實際狀況設計其他的問題。)

從討論中，思想如何在生活中應用神的話，可以簡短分享個人見證

(注意控制時間，讓每一個組員都可以發表自己的感受，不做任何評判性的討論)

第四時段：Work 禱告服事 (10 分鐘)：

為彼此的需要禱告，並且彼此感謝分享的內容